

QUARTETTO URBANO

UNALTRO MODO È POSSIBILE (Zone di Musica)

Passione e trasporto autentici, sono gli ingredienti fondanti del disco d'esordio degli allievi cresciuti sotto la direzione di Giovanna Marini. Le voci curate, ispirate ai canoni più puri dell'estetica, interpretano il repertorio sofferto e toccante del mondo contadino, scovato nei forzieri della tradizione orale italiana fatto dei canti di Matteo Salvatore, Giovanna Marini, mescolati con i canti dei compositori di oggi, senza manierismi e compiacimenti spocchiosi. Improvvisazione vocale, fascinazione di una cultura «altra», studio dei madrigali, intonazione, timbri, contrappunti, sono tutti motivi di incontro con questo quartetto porta-voce, dai toni alti e decisi, ma mai sguaiati, dei canti contadini nelle metropoli, luoghi che stressano e sviliscono prima ancora delle opportunità creative, le relazioni umane genuine. Anche se, per fortuna, c'è chi crede che «un altro modo è possibile». (g.d.f)



Graziarita Di Florio